

# La Revue Médicale de Bruxelles sur la toile...

*Th. Pepersack et A. Vokaer, Chefs du Projet*



Th. Pepersack

*“ Quiconque a essayé un jour d'entrer dans Internet sait qu'il ne faudrait pas parler d' "autoroutes" de l'information mais plutôt de labyrinthes ” (J. Attali).*

L'internet n'est pas simplement un nouveau média, c'est une mutation profonde de la communication de l'information. Le Comité de Rédaction de notre revue incarné par le Pr J. Sternon ainsi que le Conseil d'Administration de l'A.M.U.B. ont voulu offrir à notre revue une place sur la toile mondiale !

Comme le rappelle J. Dufresne<sup>1</sup> si, à l'évidence, l'ordinateur est une machine dont l'histoire se confond avec celle des idées et des mentalités de l'Occident, il faut préciser en revanche que son ancêtre lointain, la boussole, est d'origine chinoise. La boussole indique le Nord. Elle pointerait dans la direction opposée si les lignes de force du champ magnétique terrestre étaient inversées, ce qui semble s'être déjà produit dans le lointain passé de la planète. Nord, Sud : deux états différents, 1 et 0...

Imaginons une longue rangée de petites planètes dont le champ magnétique serait orienté tantôt dans un sens, tantôt dans l'autre. Représentons-nous ensuite un cosmonaute qui irait d'une planète à l'autre muni d'une boussole et doué d'une bonne mémoire. A la fin de sa balade, il se souviendrait d'une série d'indications de ce genre : N, N, N, S, S, N, S, S ; ou : 1, 1, 1, 0, 0, 1, 0, 0. A la place des petites planètes on pourrait imaginer aussi des cellules vivantes, car ces dernières ont aussi deux pôles.

Supposons maintenant que le créateur des planètes ait voulu que celles-ci recèlent un message susceptible d'être capté par des observateurs intelligents possédant un alphabet, comme celui des Occidentaux par exemple. Tel arrangement de 0 et de 1 pourrait alors signifier a, tel autre, b et ainsi de suite jusqu'à z, à raison de huit signes par lettre (un octet). En multipliant les planètes, le créateur aurait pu écrire des mots, des phrases.

Il ne s'agit pas là d'une vague métaphore sans lien direct avec l'ordinateur actuel. Chaque élément de mémoire de l'ordinateur est une minuscule planète que

A. Vokaer



nous avons le pouvoir d'aimer dans un sens ou dans l'autre ou, de façon plus générale, de marquer durablement de deux manières différentes. Comme nous nous sommes dotés d'un langage intermédiaire approprié, c'est-à-dire d'un tableau de correspondances entre les séquences de 0 et de 1 et les lettres de l'alphabet ou les chiffres, nous pouvons utiliser l'ordinateur pour communiquer entre nous.

Instrument de navigation, la boussole favorisa l'exploration du monde réel comme les logiciels de navigation contribuent aujourd'hui à l'exploration du monde virtuel. D'ailleurs, cet "index du Nord" fit comprendre à l'homme que, pour s'orienter, il avait désormais intérêt à se fier à un instrument qui lui est extérieur (comme par définition) plutôt qu'à son expérience sensible. Mais combien de marins sont morts, boussole à la main, payant ainsi de leur vie la hardiesse que leur donnait cet instrument. Ces morts jalonnent la route conduisant aux routes virtuelles d'Internet.

Fort heureusement nous n'avons pas perdu le Nord et le projet que l'on nous a confié a abouti au site actuel<sup>2</sup>. Qu'il nous soit permis de remercier chaleureusement Mme F. Lefort pour le professionnalisme et la convivialité qu'elle a apportés à ce projet.

Vous y retrouverez votre *Revue Médicale de Bruxelles* hospitalo-facultaire de formation continue destinée aux spécialistes et généralistes, ouverte au concours de la communauté scientifique nationale et internationale et indexée dans les grandes bases de données (*Index Medicus, Medline*).

Sur le plan pratique, si vous souhaitez avoir accès aux articles repris dans la *Revue Médicale de Bruxelles*<sup>\*</sup>, nous vous demandons de communiquer votre adresse e-mail à l'A.M.U.B ; le mois suivant la réception de votre adresse e-mail, vous pourrez demander votre mot de passe via le formulaire

\* L'accès aux articles de l'année en cours est réservé exclusivement aux membres A.M.U.B. et aux abonnés de la *Revue Médicale de Bruxelles* en ordre de cotisation ; la procédure d'accès est expliquée dans ce texte. La consultation des articles des années antérieures est libre.

'demande de mot de passe'. Vous y trouverez également un formulaire de souscription d'abonnement, les "instructions aux auteurs", les coordonnées des membres du comité de rédaction, les archives, un moteur de recherche indicé, ainsi que des liens utiles.

Une adresse de contact reçoit vos suggestions.

Et parce qu' " il faut vivre de projets ", nous envisageons d'organiser une fois que nos membres en ordre de cotisation nous auront envoyé leur adresse e-mail, des " newsletters " à l'occasion de la sortie de chaque numéro reprenant le sommaire et un lien conduisant au site.

En fonction de l'intérêt que vous manifesterez par rapport à ce projet nous pourrons également étudier la possibilité de soumettre les manuscrits " on-line " comme le font déjà plusieurs revues internationales...

Pour certains, la technologie numérique représente une mutation comparable à l'imprimerie, à la vapeur ou à l'électricité dans l'histoire des sociétés... C'est sans doute exagéré. Les technologies n'acquiescent une dimension historique que lorsqu'elles transfor-

ment radicalement la condition humaine. A cette aune, Internet ne soutient la comparaison avec Gutenberg ni avec les chemins de fer... mais la mise sur la toile de la *Revue Médicale de Bruxelles* est l'expression de la volonté du Comité de Rédaction d'optimiser la communication entre les médecins issus de la Faculté de Médecine de l'Université Libre de Bruxelles<sup>3</sup> et de favoriser encore davantage la réflexion en matière d'éthique, de politique médicale, de programmation hospitalière et d'évolution de la médecine dans la société.

Les propos de J. Attali nous paraissent finalement fort sévères, nous préférons paraphraser J.Y. Soucy<sup>4</sup> en pensant que Internet " *regorge de sentiers qui se croisent et s'entrecoupent. Un labyrinthe où il est agréable de se perdre, un dédale où l'on bute à chaque pas sur des pierres précieuses* ".

#### Références ... sur la toile évidemment !

(1) <http://agora.qc.ca/imgs/livre1.jpg>

(2) [www.amub.be](http://www.amub.be)

(3) [www.ulb.ac.be](http://www.ulb.ac.be)

(4) [http://www.evene.fr/celebre/fiche.php?id\\_auteur=12514&topic=Jean-Yves\\_Soucy](http://www.evene.fr/celebre/fiche.php?id_auteur=12514&topic=Jean-Yves_Soucy)

L'A.M.U.B. annonce l'ouverture au 1<sup>er</sup> novembre 2005

- d'un poste de **REDACTEUR EN CHEF ADJOINT**
- de six postes de **REDACTEUR ADJOINT**

au sein du Comité de Rédaction de la *Revue Médicale de Bruxelles*.

(Les membres de l'équipe actuelle en fin de mandat de 6 ans, peuvent présenter leur candidature pour un renouvellement de mandat d'une période de 3 ans).

Leur rôle est de seconder le Rédacteur en Chef dans sa tâche éditoriale et de participer activement à toutes les prises de décisions.

La durée maximale du mandat est de 6 ans, renouvelable pour une période de 3 ans.

Les candidatures, sous forme de lettre de motivation accompagnée d'un *curriculum vitae*, seront adressées, **au plus tard le 13 mai 2005**, à l'attention du Président de l'A.M.U.B., le Dr J.M. THOMAS - route de Lennik 808/612 à 1070 Bruxelles.

Renseignements : 02 555 60 62 / 02 555 60 99.