

IN MEMORIAM

Hommage au Pr Wolrad Mattheiem (1928-2022)

A l'âge de 94 ans, le Professeur Wolrad Mattheiem nous a quittés au mois de mai dernier.

Il avait pris sa retraite il y a près de 30 ans de telle sorte que peu d'entre nous l'ont connu mais il a laissé un important héritage qui a largement contribué à la renommée de l'Institut Jules Bordet.

Après des études à l'Athénée de Saint-Gilles suivies par ses études de médecine et de chirurgie au sein de notre Université, il a terminé sa formation de chirurgien oncologue grâce à l'obtention d'une bourse Fulbright au prestigieux *Memorial Sloan Kettering Cancer Center* à New-York.

A son retour des Etats-Unis, il a créé et développé d'une manière visionnaire la clinique de chirurgie mammaire et pelvienne qui est devenue un des piliers de notre Institut par le volume de nouveaux patients recrutés ainsi que par le nombre d'innovations à la fois diagnostiques et thérapeutiques qu'elle a permis de développer. Encore aujourd'hui, dans notre nouvelle institution, la prise en charge multidisciplinaire des cancers du sein y demeure un des pôles les plus attractifs.

Il a par ailleurs veillé à maintenir une activité didactique par l'enseignement aux étudiants des principes de la chirurgie oncologique ainsi qu'à former de nombreux jeunes chirurgiens à opérer d'une manière optimale tout en participant à de nombreuses études cliniques internationales.

Son autorité naturelle et ses indéniables qualités professionnelles forçaient le respect de telle sorte que je ne l'ai jamais vu se fâcher, ce qui, pour un chirurgien, reste étonnamment rare.

Il s'est également investi dans de nombreuses sociétés scientifiques et a participé entre autres à la création de l'ESSO (*European Society of Surgical Oncology*) ainsi que de la SBS/BVS (Société belge de



Sénologie / Belgische Vereniging voor Senologie).

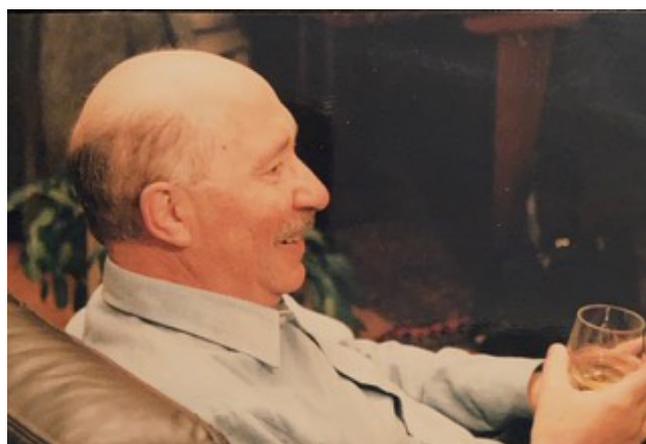
Très discret sur sa vie privée, il parlait cependant avec une infinie tendresse de son épouse Halina (qui a peint son portrait ci-dessous) et de sa fille qui était manifestement sa plus grande fierté. Excellent pianiste, il aimait également discuter de musique classique et de son autre passion, l'équitation qu'il pratiquait régulièrement.

Pour ma part, je ne puis que le remercier de m'avoir fait confiance en me demandant de lui succéder en 1992 et de m'offrir ainsi une magnifique carrière qui arrive doucement à sa fin.

Je ne pourrais que paraphraser le Prince Charles-Joseph de Ligne qui disait de son précepteur, Monsieur de La Porte : « *Il ne m'a rien enseigné mais il m'a tout appris* » et « *Il acquit d'autant plus de droit à ma reconnaissance que je crois que, si je valais quelque chose, ce serait à lui que je le devrais* ».

En plus d'un chirurgien hors normes et d'un musicien, il était un homme cultivé, courtois, sensible, discret et toujours respectueux des autres.

Un modèle de maître qu'il est d'une grande chance d'avoir eu.



J.-M. NOGARET

Service de Chirurgie mammaire et pelvienne,
Institut Jules Bordet, Université libre de Bruxelles
(ULB)