Hommage au Pr Raymond Mayer (1924-2022)

Le Pr Raymond Mayer nous a quittés le 13 juillet 2022 à l'âge de 97 ans. Médecin, chirurgien, historien, artiste, il est reconnu comme l'un des pères de la chirurgie maxillo-faciale en Belgique.

Né à Mons en décembre 1924, il déménage à Gand où sa famille s'installe en raison des activités professionnelles de son père. Il y suit un enseignement en néerlandais à l'Athénée de Gand puis en français à l'Institut de Gand.

Durant la seconde guerre mondiale, il ne cache pas son opposition au régime nazi. Dénoncé pour ses opinions, il est arrêté par la Gestapo. En 1943 il séjourne dans les geôles de l'occupant. Afin d'échapper au travail obligatoire en Allemagne, il entre dans la clandestinité. C'est durant cette période qu'il présente, en 1944, son examen de fin d'études secondaires devant un jury d'état, au mépris des contrôles policiers. Cette épreuve réussie, il s'inscrit à l'ULB lors de sa réouverture (20 novembre 1944). Sportif et amateur de football, il devient gardien de but de l'équipe de football de l'Université, poste qu'il occupe durant toutes ses études. Diplômé médecin en 1951, il est engagé par la clinique des mutualités socialistes gantoises. Il y travaille durant 9 années dans le Service de Chirurgie du Pr J. Van de Velde, proche collaborateur d'Antoine Depage.

Reconnu médecin spécialiste en chirurgie générale, il s'intéresse à la chirurgie maxillo-faciale, spécialité encore méconnue en Belgique à cette époque.

Afin de pouvoir pratiquer cette discipline, il doit acquérir le diplôme de licencié en sciences dentaires qu'il obtient en 1958 après 2 années d'enseignement à l'ULB.

Durant cette période, il poursuit son activité chirurgicale à Gand, ville qu'il quitte définitivement en 1962 pour s'installer à Bruxelles avec sa famille.

Avide de connaissance et souhaitant acquérir une formation plus complète, il fréquente les services de chirurgie maxillo-faciale du *Queen Victoria Hospital East Grinstead* (GB), de l'Hôpital cantonal de Zurich ou encore de l'Hôpital Foch à Suresnes.

Il débute sa carrière professionnelle à l'Hôpital Saint-Pierre dans le Service du Pr Hyacinthe Brabant. Il y effectue des interventions chirurgicales maxillo-faciales sous anesthésie locale dans une petite salle d'opération de la consultation. C'est là qu'il réalise la première ostéosynthèse de mandibule par du fil d'acier. Instruit par ses collègues suisses, anglais et français, il apporte des techniques chirurgicales de plus en plus complexes dans son service.

En plus de ses fonctions hospitalières, le Pr Mayer s'investit dans la vie de l'Université et de son enseignement. En parfait bilingue grâce à ses études réalisées à Gand, il est à la base de la réorganisation des études de dentisterie à l'ULB et la VUB. Il y enseigne durant plusieurs décennies la stomatologie et la chirurgie maxillo-faciale à de nombreuses générations de dentistes et médecins.

Le Pr Mayer fut un bon orateur, un bon pédagogue, doté d'une grande expérience clinique et toujours disponible pour ses étudiants.

Dévoué à son Université, il exerce la fonction de Doyen (1986-1989) tout en poursuivant ses activités cliniques et d'enseignement.

Devenu à son tour Chef de Service à l'Hôpital Saint-Pierre en 1980, il n'a de cesse, d'en assurer le développement ainsi que la formation des jeunes stomatologues et chirurgiens maxillo-faciaux. Professionnel exigeant, il s'investit dans les différents organes de défense professionnelle ainsi que dans les sociétés scientifiques. Il est membre fondateur du GIRSO (Groupe international pour la Recherche en Stomatologie et Odontologie) et assure la Présidence de la Société royale belge de Stomatologie et Chirurgie maxillo-faciale (1975-1976).

Le Pr Mayer prend sa retraite en 1990. En homme avisé et artiste, il prépare cet « après » en fréquentant, durant plusieurs années, l'Académie de Woluwe-Saint-Pierre.

Chirurgien habile et anatomiste, il se lance dans la sculpture sur tout type de bois, usant, entre autres, de nombreux outils empruntés à son métier de chirurgien (ciseau, fraises, mèches, gouges…). Amoureux de la sculpture en particulier et de l'art en général, toujours avide de transmettre, Raymond Mayer souhaite donner la possibilité à ses collègues médecins et dentistes artistes d'exprimer leur art parallèlement ou en complément de celui de l'art de guérir. C'est ainsi qu'il crée le cercle médico-artistique et plus tard le Cercle des Artiste Réunis, permettant à chacun de présenter ses œuvres à l'occasion d'expositions qu'il organise régulièrement. Cette passion fut une réelle seconde carrière qui l'occupa pendant plus de 30 ans !

Auteur de nombreuses publications scientifiques entre autres dans le *Revue Médicale de Bruxelles*, le Pr Mayer continue d'écrire un grand nombre d'articles portant sur l'histoire de la médecine, l'histoire de notre Université, la vie des étudiants durant la période d'après-guerre, celle du campus de la Faculté de médecine, mais aussi sur l'Art et ses relations avec la médecine ou la dentisterie… et ce, jusqu'en janvier dernier !

Grand humaniste, Raymond Mayer était un homme discret et humble, un artiste talentueux, un grand chirurgien, un enseignant disponible et à l'écoute, un collègue respectueux et un Chef de Service respecté. Pour ces nombreuses qualités, il aura marqué des générations de dentistes, stomatologues et chirurgiens maxillo-faciaux.

Le Pr Raymond Mayer sera toujours présent dans l'esprit ceux qui ont eu la chance et le bonheur de l'avoir connu.

A toute sa famille, nous présentons nos plus sincères condoléances.

« Tous les bons docteurs vous diront qu'il faut rester actif lorsque l'âge de la retraite a sonné. La pratique d'un art est un gage de bonne santé, elle fait oublier les petites misères qui accompagnent l'accumulation des années et est un remarquable adjuvant mental, plus efficace que les antidépresseurs. L'art-thérapie… cela existe ». R. Mayer (2021).

Merci Monsieur le Pr Mayer.

I. LOEB

Services de Stomatologie
et Chirurgie orale maxillo-faciale

CHU Saint-Pierre, Université libre de Bruxelles (ULB)